

MARTIN R. DEAN

Warum wir zusammen sind

»Eine Frau ist nicht einfach da, nur weil sie da ist. Sie bleibt nur, wenn du selber auch anwesend bist.«



»In präzisen, souverän geschnittenen Szenen erkundet Martin R. Dean die arg zerklüfteten Gefühlslandschaften, in denen sich Paare bewegen. Die Welt der Liebe, so stellt sich heraus, ist ein vermintes Gelände.«

Martin Zingg

»Martin Dean ist ein mit Eleganz, ja spannungsvollem Schwung aus lauter unvollständigen Geschichten gefügter bildstarker Roman von langem erzählerischem Atem geglückt.«

Roman Bucheli, NZZ
über »Falsches Quartett«

»Martin R. Dean ist eine der kraftvollsten Stimmen der Schweizer Literatur.«

Frankfurter Neue Presse

»Ein Roman von bodenloser Schönheit, berührend in der Vergegenwärtigung seiner Figuren, kühn in seiner Metaphorik, präzise und bisweilen von lakonischer Komik in seinen Dialogen.«

Hartmut Buchholz, Badische Zeitung
über »Falsches Quartett«

»Auf der Höhe seines Könnens ist Martin R. Dean ein berückender Schreiber.«

Paul Nizon

Roman

MARTIN R. DEAN

geboren 1955 in Menziken, Schweiz, Sohn einer Schweizerin und eines Vaters aus Trinidad. Studium der Germanistik, Ethnologie und Philosophie, lebt als Schriftsteller, Journalist und Essayist in Basel. Zahlreiche Veröffentlichungen, zuletzt: »Falsches Quartett« (2014), »Verbeugung vor Spiegeln« (2015, nominiert für den Schweizer Buchpreis).

Shortlist Schweizer
Buchpreis 2015

Der Autor steht für
Lesungen zur Verfügung.

Leseprobe auf
www.jungundjung.at

Bestellen Sie Ihr
digitales Leseexemplar:
office@jungundjung.at

»Liebe ist kein Angestelltenverhältnis, sondern Schicksal.«
Ein erfrischend kluger, facettenreicher Roman über die
einzige Utopie unserer Zeit – die Liebe.



MARTIN R. DEAN
Warum wir zusammen sind
Roman

ca. 360 Seiten, gebunden
ca. € 24,-, WG 1112
[978-3-99027-228-2]
auch als e-book erhältlich
Erstverkaufstag: 2.3.2019



Irma und Marc feiern ihren zwanzigsten Hochzeitstag, als sie erfahren, dass ihr gemeinsamer Sohn mit Irmas bester Freundin ein Verhältnis hat. Das bleibt nicht ohne Folgen für ihre Ehe, auch deshalb, weil Marc ein Geheimnis mit sich herumträgt, das nun noch schwerer wiegt. Als er mit seinem kleinen Architekturbüro auch beruflich in die Krise gerät und sich Irma weigert, ihm finanziell auszuhelfen, kommt es zum Bruch, und Marc flüchtet. Aber wovor, wohin? Und welchen Ausweg sucht Irma?

Auch die anderen Paare in ihrem Freundeskreis tanzen auf Messers Schneide. Was hält sie zusammen? Liebe, Gewohnheit, Konkurrenz oder gar Feindschaft? Vor vielen Jahren haben sie alle beschlossen, in einem alten Hotel am Stadtrand ein Versuchslabor für die Zukunft einzurichten. Aber an die Zukunft will keiner mehr glauben, wo sich in der großen Welt alle Sicherheiten auflösen scheinen. Auch deshalb sucht jede und jeder für sich nach einer Antwort auf die Frage: Warum sind wir zusammen? Und mit wem?